

LAPORAN KERJA PRAKTEK

**PRAKTEK KERJA DIVISI *MEDIA MONITORING*
DI KOMISI PENYIARAN INDONESIA DAERAH (KPID)
JAWA TIMUR DALAM MENGAWASI TELEVISI LOKAL**



OLEH :
ZURRAHMI RILFANI MASSA
NRP: 1423011083

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA
SURABAYA
2014**

PRAKTEK KERJA DIVISI *MEDIA MONITORING* DI KOMISI
PENYIARAN INDONESIA DAERAH (KPID) JAWA TIMUR

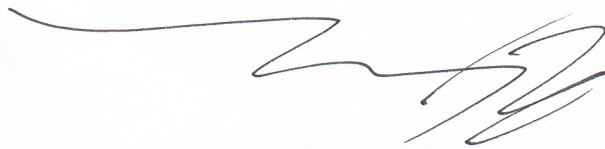
OLEH :

ZURRAHMI RILFANI MASSA

NRP: 1423011083

telah disetujui dan diterima dengan baik oleh :

Dosen Pembimbing,



Nanang Krisdinanto

NIK. 142.10.0659

Tanggal: 24 November 2014

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi,



Yuli Nugraheni S.Sos, M.Si.

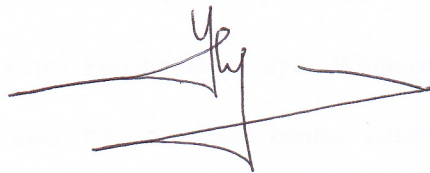
NIK. 142.09.0647

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir Kerja Praktek yang ditulis oleh: Zurrahmi Rilfani Massa. NRP:
1423011083

Telah diuji pada tanggal 1 Desember 2014 dan dinyatakan lulus oleh Tim Penguji.

Ketua Tim Penguji:



Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom.

NIK. 142.09.0633

Mengetahui:

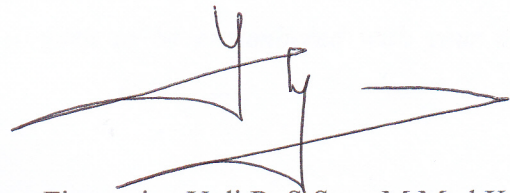
Dekan,



Yuli Nugrahenti S.Sos., M.Si

NIK: 142.09.0647

Wakil Dekan I,



Finsensius Yuli P, S.Sos., M.Med.Kom.

NIK. 142.09.0633

KATA PERSEMBAHAN

Penulis ingin mempersembahkan laporan kerja praktek ini sebagai salah satu langkah menuju masa depan. Penulis menyadari bahwa setiap kewajiban harus dikerjakan dengan rasa tanggung jawab, karena dibalik perjuangan penulis untuk mengerjakan laporan kerja praktek ini ada orang-orang yang juga berjuang agar penulis bisa menimba ilmu setinggi-tingginya yaitu kedua orang tua. Maka, laporan kerja praktek ini penulis persembahkan untuk ayah dan ibu yang senantiasa berjuang demi kebahagiaan saya. Walaupun dengan menyelesaikan laporan kerja praktek ini tidak akan bisa dijadikan bentuk balasan saya sebagai anak atas kebahagiaan yang diberikan orang tua, namun saya berharap mereka tahu bahwa saya sedang berjuang untuk membuat mereka bangga dan bahagia. Terima kasih atas motivasi dan doa yang tidak henti-hentinya ditujukan untuk saya.

QUOTES

“Finish each day and be done with it. You have done what you could. Some blunders and absurdities no doubt crept in; forget them as soon as you can. Tomorrow is a new day. You shall begin it serenely and with too high a spirit to be encumbered with your old nonsense.”

(Ralph Waldo Emerson)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT Sang Radja Manusia karena berkat rahmat dan petunjuk-Nya, laporan kerja praktek ini dapat diselesaikan dengan judul **“Praktek Kerja Divisi *Media Monitoring* di Komisi Penyiaran Indonesia Daerah (KPID) Jawa Timur dalam Mengawasi Televisi Lokal”**. Laporan Kerja Praktek ini dibuat untuk memenuhi salah satu syarat akademis yang harus dilaksanakan untuk memenuhi mata kuliah Kerja Praktek di semester 7 (tujuh), juga syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Strata-1 di Program Studi Ilmu Komunikasi di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Pada kesempatan ini, saya ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. ALMAMATER-Ku tempat aku datang dan pergi membawa ilmu.
2. Ayah dan Ibu sebagai motivator yang tidak henti-hentinya memberikan dukungan serta doa untuk penulis hingga laporan kerja praktek ini dapat selesai tepat waktu.
3. Dosen pembimbing Kerja Praktek Nanang KriSdinanto, M.Si., Drs. dan Dosen Pembimbing di Fakultas Ilmu Komunikasi Unika Widya Mandala Surabaya yang selalu memberi dukungan, perhatian, memotivasi, memberikan saran, nasehat, mengarahkan serta membimbing penulis selama melaksanakan praktek kerja lapangan dan selama proses menulis proposal hingga laporan kerja praktek ini selesai.

4. Ignatius Rys Deddy A., S. Sos., M.Si selaku Dosen Penasehat Akademik yang telah memberikan perhatian dan arahan-arahan serta masukan yang berhubungan dengan akademik.
5. Seluruh dosen, pimpinan, tata usaha Fakultas Ilmu Komunikasi Unika Widya Mandala Surabaya serta pihak-pihak yang telah membantu selama perkuliahan sampai pada semester ini.
6. Komisi Penyiaran Indonesia Daerah (KPID) Jawa Timur, khususnya Divisi Media *Monitoring* yang telah memberikan kesempatan untuk melaksanakan kerja praktek di tempat yang dapat memberikan tambahan pengetahuan dan pengalaman bagi penulis.
7. Bapak Doni, Bapak Didin, Bapak Heri, Bapak Dwijo, Bu Sri, Bu Endang, Mbak Upi, dan Mbak Heni yang telah memberikan kesempatan untuk menimba ilmu dan pengalaman yang sebelumnya belum didapatkan oleh penulis semasa Kerja Praktek. Penulis menyadari masih banyak hal yang belum dapat penulis bantu semasa Kerja Praktek.
8. Mbak Agustin, Mas Ali, dan Mas Fajar selaku staff Divisi Media *Monitoring* yang selalu menyemangati dan bercanda bersama ketika istirahat semasa Kerja Praktek.
9. Seluruh keluarga besar Komisi Penyiaran Indonesia Daerah (KPID) Jawa Timur yang sudah mau membimbing penulis dalam melaksanakan Kerja Praktek di Divisi Media *Monitoring* KPID Jawa Timur. Terima kasih atas kesempatan yang

diberikan, begitu banyak ilmu yang telah didapatkan penulis selama Kerja Praktek di sana.

10. Sahabat seperjuanganku; Yunike Maris yang selalu menyemangati saya untuk cepat-cepat wisuda karena ia sudah lebih dulu menyelesaikan studinya dan sudah diterima kerja, selamat dan sukses untuk karirnya. Diandra Agin, Evelina Larisa, Monica Regina yang juga sedang berjuang untuk mendapatkan gelar Sarjana Strata-1 dengan tepat waktu. Semangat ya !
11. Teman-teman “Fikomers 2011” yang telah berjuang bersama melewati penderitaan yang tiada akhir; mengerjakan Riset, Proposal dan Laporan Kerja Praktek, dan Seminar juga Skripsi yang menunggu kita di depan mata. Semangat.
12. Pihak-pihak lain yang tidak disebutkan, terimakasih atas terselesaikannya laporan kerja praktek ini. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan didalam penyusunan laporan Kerja Praktek ini, maka dari itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun dan berguna untuk masa depan penulis juga untuk penyempurnaan laporan ini.

Akhirnya penulis hanya berharap bahwa Laporan Kerja Praktek ini dapat memberikan manfaat dan wawasan bagi pembaca sebagaimana mestinya, semoga amal baik tersebut akan mendapat Rahmat serta Karunia dari Tuhan Yang Maha Esa.

Surabaya, November 2014

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
KATA PERSEMBAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
RINGKASAN.....	xii
BAB I. PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Bidang Kerja Praktek	4
I.3 Tujuan Kerja Praktek	4
I.4 Manfaat Kerja Praktek	4
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA.....	6
II.1 Pengertian dan Jenis Acara Televisi.....	6
II.2 Peraturan mengenai Televisi Lokal	7
II.3 Definisi dan Cara <i>Monitoring</i> Media.....	9
II.4 Pedoman Perilaku Penyiaran (P3) & Standar Program Siaran (SPS) di Komisi Penyiaran Indonesia Daerah (KPID) Jawa Timur.....	10
BAB III. HASIL DAN PEMBAHASAN KERJA PRAKTEK.....	13
III.1 Gambaran Umum Lokasi Kerja Praktek.....	13
III.1.1 Profil Lembaga.....	13
III.1.2 Visi dan Misi Lembaga.....	14
III.1.3 <i>Job Desk</i> Komisi Penyiaran Indonesia Daerah (KPID) Jawa Timur.....	15

III.2 Waktu dan Pelaksanaan Kerja Praktek.....	16
III.2.1 Waktu dan Pelaksanaan.....	16
III.2.2 Aktivitas Praktek Kerja Lapangan.....	17
III.3 Hasil atau temuan.....	24
III.4 Pembahasan.....	27
III.4.1 Jenis Program Siaran Acara Televisi.....	27
III.4.2 Definisi dan Cara <i>Monitoring</i> Media.....	28
BAB IV. SIMPULAN DAN SARAN	31
IV.1 Simpulan.....	31
IV.2 Saran.....	33
DAFTAR PUSTAKA	34
LAMPIRAN	35
DOKUMENTASI.....	70

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Stasiun Televisi Lokal di Jawa Timur.....	35
Lampiran 2 Pasal-Pasal dalam Buku P3 dan SPS.....	36
Lampiran 3 Peraturan Gubernur Jawa Timur.....	39
Lampiran 4 Laporan Harian Petugas Monitoring.....	46

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Laporan Hasil Monitoring Harian.....	17
--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Struktur Organisasi KPID Jawa Timur.....	15
Gambar 3.2 Alur Pengawasan Isi Siaran.....	26

RINGKASAN

Dewasa ini, perkembangan media mengalami kemajuan yang pesat. Berbagai macam program acara disajikan kepada khalayak. Dengan mempertimbangkan nilai edukasi, nilai, dan norma yang berlaku di Indonesia, terbentuklah lembaga yang dapat mengawasi sekaligus mengontrol jalannya media, khususnya media televisi. Lembaga tersebut adalah Komisi Penyiaran Indonesia (KPI) yang berpusat di Jakarta.

Terbentuknya Komisi Penyiaran Indonesia Daerah (KPID) Jawa Timur berawal sejak diberlakukannya Undang-Undang Nomor 32 tahun 2002 pasal 7 ayat 4 yaitu KPI berasal dari KPI tingkat pusat, dan KPI Daerah dibentuk ditingkat provinsi dengan tujuan pasal 7 ayat 2 untuk mengatur berbagai hal mengenai penyiaran. Pembentukan KPID Jawa Timur juga didasari oleh munculnya televisi-televisi lokal di Jawa Timur.

Dalam menjalankan kegiatan *monitoring* media, KPID Jawa Timur memiliki divisi yang memiliki tugas khusus untuk melakukan pengawasan ketat terhadap isi siaran yang ditayangkan oleh stasiun-stasiun televisi lokal di Jawa Timur. Juga, KPID Jawa Timur menggunakan buku Pedoman Perilaku Penyiaran (P3) dan Standar Program Siaran (SPS) sebagai acuan dalam melakukan *monitoring*.

Penulis tertarik dengan praktek kerja divisi pengawasan isi siaran atau *media monitoring*, karena penulis ingin terjun langsung untuk mengetahui tayangan apa saja yang tidak layak atau layak ditayangkan oleh media, sebagai bekal ketika penulis menyelesaikan studi sebagai mahasiswa dan berkecimpung di dunia media.

Dari kegiatan selama kerja praktek bersama tim *monitoring*, penulis menemukan bahwa dalam melakukan proses pengawasan isi siaran, KPID Jawa Timur menggunakan metode *clip counting* yaitu proses pengumpulan rekaman pelanggaran yang akan diseleksi oleh seluruh komisioner. Prosedur pengawasan isi siaran dilakukan melalui 3 tahapan, yaitu mengumpulkan rekaman yang disinyalir melanggar, mengadakan rapat pleno bersama seluruh komisioner untuk mengklasifikasi bentuk pelanggaran yang terjadi, dan memberikan sanksi. Pelanggaran yang sering ditemukan berupa pelanggaran mengenai seksualitas dan kekerasan yang tidak sesuai dengan peraturan yang telah ditetapkan KPI dalam buku Pedoman Perilaku Penyiaran (P3) dan Standar Program Siaran (SPS).

Kata Kunci : Televisi. *Media Monitoring*.